

## 「JENESYS2.0」

### 2013年亚洲国际儿童电影节访日团

访问日程 2013年11月26日（周二）～12月4日（周三）

#### 1 概要

由中国教育部派遣的2013年亚洲国际儿童电影节访日团共9名，于11月26日到12月4日之间，对日本进行了9天的访问活动。

本次访问活动是作为“JENESYS2.0”事业的一环，除了参加在兵库县南淡路市举办的“第7届亚洲国际儿童电影节”及论坛，学校交流等活动以外，还以酷日本文化为主题，通过考察日本最尖端技术、体验日本传统文化、参观地方城市等方式，从政治、历史、文化、社会等方面加深对日本的全面了解。

#### 2 日程

##### 11月26日（周二）

到达关西机场，说明会

##### 11月27日（周三）

前往兵库县南淡路市，南淡路市欢迎仪式，参观洲本城

##### 11月28日（周四）

参观伊奘诺神宫，柳学园初中高中访问交流

##### 11月29日（周五）

观赏淡路人形座人形净琉璃，参观大鸣门桥纪念馆，坐漩涡潮观光船，交流会

##### 11月30日（周六）

参加“以强欺弱”论坛，第7届亚洲国际儿童电影节

##### 12月1日（周日）

前往神奈川县，参观大涌谷、体验日式温泉旅馆

##### 12月2日（周一）

考察独立行政法人海洋研究开发机构，参观商业设施，前往东京都

##### 12月3日（周二）

考察国会议事堂，参观杉并区动漫博物馆、浅草寺、江戸东京博物馆  
报告会，欢送会

##### 12月4日（周三）

由羽田机场回国

### 3 照片

	
<p>11月27日 南あわじ市ウェルカムセレモニー (兵庫県)</p>	<p>11月27日 洲本城参観(兵庫県)</p>
<p>11月27日 南淡路市欢迎仪式(兵庫県)</p>	<p>11月27日 参观洲本城(兵庫県)</p>
	
<p>11月28日 伊弉諾神宮参観(兵庫県)</p>	<p>11月28日 柳学園中学・高等学校訪問・交流 (兵庫県)</p>
<p>11月28日 参观伊弉諾神宮(兵庫県)</p>	<p>11月28日 柳学園初中・高中 交流会(兵庫県)</p>
	
<p>11月28日 柳学園中学・高等学校訪問・交流 (兵庫県)</p>	<p>11月29日 淡路人形座人形浄瑠璃鑑賞(兵庫県)</p>
<p>11月28日 柳学園初中・高中 交流会(兵庫県)</p>	<p>11月29日 观赏淡路人偶座人偶浄瑠璃(兵庫県)</p>

	
<p>11月29日 うずしおクルーズで歌手・伍代夏子さんと記念撮影（兵庫県）</p>	<p>11月29日 16カ国・地域の青少年の交流会でパフォーマンスを披露（兵庫県）</p>
<p>11月29日 坐漣渦潮観光船与歌手・伍代夏子女士合影留念（兵庫県）</p>	<p>11月29日 16个国家与地区青少年参加的交流会 团员在表演节目（兵庫県）</p>
	
<p>11月30日 「いじめ」フォーラム（兵庫県）</p>	<p>11月30日 第7回アジア国際子ども映画祭（兵庫県）</p>
<p>11月30日 “以强欺弱”论坛（兵庫県）</p>	<p>11月30日 第7届亚洲国际儿童电影节（兵庫県）</p>
	
<p>12月1日 大涌谷で富士山を眺望（神奈川県）</p>	<p>12月2日（独）海洋研究開発機構視察（神奈川県）</p>
<p>12月1日 在大涌谷眺望富士山（神奈川県）</p>	<p>12月2日 考察（独）海洋研究开发机构（神奈川県）</p>

	
<p>12月3日 国会議事堂視察（東京都）</p>	<p>12月3日 杉並アニメーションミュージアム参観（東京都）</p>
<p>12月3日 考察国会议事堂(東京都)</p>	<p>12月3日 参观杉并动漫博物馆（東京都）</p>
	
<p>12月3日 報告会 訪日の成果報告（東京都）</p>	
<p>9月27日 在报告会 汇报访日成果（東京都）</p>	

#### 4 团员感想

○ 因为参加此次活动前没有来过日本，所以对其没有一个系统的认识，只知道日本十分著名的动漫，汽车，国际大都市东京，感觉这个民族的兴起是因其创造力。到访后，发现日本兴起的原因还有：国民素质，人民公仆的尽职尽责，谦卑有礼。

这种跨国的、无关政治的学生间的交流是十分重要的，只是就文化差异间的体验和向对方互相的取长补短，并收获纯洁的友谊。

面对交流机会时，真的不要胆怯、拒绝，大胆、开朗去展示我们最真实的一面，就会有很大的收获。

○ 日本民众的待人接物中的礼仪、谦卑，无论是服务人员还是普通群众，对人的态度都是极有修养，而人与人之间更是礼让有加。回国后，我并不会要求周围人时常鞠躬行礼。这种超乎表面的事物，更是要将这种礼貌内化，将我国“礼仪之邦”的精髓传承下去。

日本人的工作细致，尽量追求完美的态度，对于我们每天的行程精确到每时每分的时间

表，并严格按照其实施，对于临时的变动，能做到及时地调整和修改。

环保工作的先进，民众的配合与支持，政府在相关方面加大力度，颁发相关条例支持，环保早已渗透入日本人生活的点点滴滴，他们早已认定这样的生活方式。我们需将环保习惯化，潜意识化，提高民众意识，充分认识其重要性。

○ 这次，令我印象深刻的是日本的国民性，包括人们对待任何每一个人的友好和热情，以及日本人及政府在为小孩子普及各种技术最前沿及各类知识方面做得十分好。回国后，我打算带头向早晚上下学的值周生问好，这样可以传递友好的信息，也可以影响他人，使我们学校这一较小团队先做到。

○ 日本人民很认真、友好。他们对客人很热情，服务非常周到，很感动。

电影是一种跨越语言、跨越民族的艺术。像这次参加亚洲国际儿童电影节，很多参赛影片都是使用的当地语言，环境与道具都是就地取材，内容也是完全根据当地的习惯拍摄的，但我们都可以理解。在电影中，在不同的语言背后，我们表达着相同的主题；在电影外，在不同的习俗背后，我们都在生活。这就是电影的魅力与效果。它以画面和音乐表达故事，试图展现参与者对主题的理解，对生活的感悟。因此，我们才会如此热爱电影，热爱拍电影。