

## 1 概要

由中国日本友好协会派遣的中国大学生代表团一行164名成员，于3月10日到3月17日来日，进行了为期8天的访问活动。(团长：王占起 中国日本友好协会 政治交流部部长)

本次访问活动作为「JENESYS2.0」计划的一环，代表团通过访问日本大学进行交流等方式，加深了与日本大学生及普通市民之间的友好关系，同时还通过参观能够体验日本社会·历史·文化等的有关设施，走访地方城市等方式，直接接触到“酷日本”文化，加深了对日本的全方位了解。

## 2 日程

### 3月10日(周二)

抵达成田国际机场，参观浅草(第1·2分团)

### 3月11日(周三)

共通行程：说明会，关于日语学习的讲座

第1分团：访问日本大学文理学部并进行交流

第2~4分团：访问法政大学并进行交流

共通行程：欢迎会

### 3月12日(周四)

前往京都府，体验日本文化(印染工艺、手织工艺)，参观清水寺，入住日式温泉旅馆体验日本文化

### 3月13日(周五)

第1、2分团：京都府政府关于世界遗产的讲座，访问京都外国语大学并进行交流

第3、4分团：前往奈良县，奈良县政府关于世界遗产的讲座，访问天理大学并进行交流

### 3月14日(周六)

第1、2分团：参观金阁寺，前往奈良县

第3、4分团：参观药师寺、唐招提寺

共通行程：家庭寄宿(奈良县明日香村)

### 3月15日(周日)

家庭寄宿(奈良县明日香村)，参观东大寺，前往东京都

### 3月16日(周一)

第1、2分团：考察新江东清扫工厂

第3、4分团：考察品川清扫工厂

共通行程：考察商业设施，参观皇居二重桥，欢送报告会

### 3月17日(周二)

参观浅草(第4分团)，由成田国际机场启程回国

3 照片

	
<p>3月11日 日本語に関する講義（東京都）</p>	<p>3月11日 日本語に関する講義（東京都）</p>
<p>3月11日 关于日语学习的讲座（东京都）</p>	<p>3月11日 关于日语学习的讲座（东京都）</p>
	
<p>3月11日 日本大学文理学部 訪問・交流（東京都）</p>	<p>3月11日 法政大学 訪問・交流（東京都）</p>
<p>3月11日 访问日本大学文理学部并进行交流 （东京都）</p>	<p>3月11日 访问法政大学并进行交流 （东京都）</p>
	
<p>3月11日 歓迎会 植野篤志 外務省アジア大洋州局中国・モンゴル第一課長の歓迎の挨拶（東京都）</p>	<p>3月11日 歓迎会 日中大学生の友好のアピール（東京都）</p>
<p>3月11日 歓迎会 植野篤志外務省亚洲大洋州局中国・蒙古第一課長致欢迎辞（东京都）</p>	<p>3月11日 歓迎会 中日两国大学生发表友好倡议书（东京都）</p>

	
<p>3月12日 日本文化体験（友禅染）（京都府）</p>	<p>3月12日 日本文化体験（手織り）（京都府）</p>
<p>3月12日 体験日本传统印染工艺：京友禅（京都府）</p>	<p>3月12日 体験日本传统手织工艺：西阵织（京都府）</p>
	
<p>3月12日 清水寺見学（京都府）</p>	<p>3月13日 京都府の世界遺産に関する講義 （京都府）</p>
<p>3月12日 参观清水寺（京都府）</p>	<p>3月13日 京都府政府关于世界遗产的讲座（京都府）</p>
	
<p>3月13日 京都外国語大学 訪問・交流 （京都府）</p>	<p>3月13日 奈良県の世界遺産に関する講義（奈良県）</p>
<p>3月13日 访问京都外国语大学并进行交流（京都府）</p>	<p>3月13日 奈良县政府关于世界遗产的讲座（奈良县）</p>

	
<p>3月13日 天理大学 訪問・交流（奈良県）</p>	<p>3月14日 薬師寺見学（奈良県）</p>
<p>3月13日 访问天理大学并进行交流 （奈良县）</p>	<p>3月14日 参观药师寺（奈良县）</p>
	
<p>3月14日 ホームステイ(奈良県明日香村)</p>	<p>3月15日 ホームステイ(奈良県明日香村)</p>
<p>3月14日 家庭寄宿（奈良县明日香村）</p>	<p>3月15日 家庭寄宿（奈良县明日香村）</p>
	
<p>3月15日 東大寺見学（奈良県）</p>	<p>3月16日 皇居二重橋見学（東京都）</p>
<p>3月15日 参观东大寺（奈良县）</p>	<p>3月16日 参观皇居二重桥（东京都）</p>

	
3月16日 欢送报告会 团员の感想発表（東京都）	3月17日 浅草見学（東京都）
3月16日 欢送报告会 团员发表访日感想（東京都）	3月17日 参观浅草寺（東京都）

#### 4 团员感想（摘抄）

○ 首先给我印象最深刻的是日本人与人相处之道。他们文明有礼，谦虚谨慎，处处考虑到他人的心情。他们的脸上常带微笑，让人看到后心情放松，自然产生好感。这一点在日本人的服务方面尤其明显，无论在什么时候他们都轻声细语，不打扰到他人，让我们在享受服务的我们宾至如归。

其次是日本的各种设施。从最普通的卫生间到街道上的自动贩卖机，再到各种店内的电器设备，都让人清楚地意识到自己正处于一个超级发达国家之中。民宿家庭中的各种家具各种设施，甚至因为过于先进而不知道如何使用。不过总而言之，一切都是最大程度地人性化，最全面地考虑到了大多数人的利益。

最后还想说的一点就是日本人对下一代的教育方式。这是值得中国人好好研究思考并学习的地方。他们的小孩子在两三岁的时候就已经很独立了，因为家长这时已经与他们平等相处了，充分地给予孩子自由发展的空间，真正把孩子当作有发言权的家庭成员。家庭寄宿时两岁多的小女孩儿也在帮忙做晚饭，动手能力很强，这是在中国很难看到的。

要说的还有很多，在这里也不一一列举了。希望以后还能有机会来日本并且强烈推荐周围的人来日本。一定会收获到很多对于整个人生都产生影响的经验。

○ 从初中的时候开始看日剧，日本一直是存在在屏幕里的国家，这次能够亲身体会到日本人的生活，非常的感动。

印象最深的事情：参观东大寺。

车子刚驶入奈良，给人的感觉就非常的平和愉悦，大气、质朴、沉静是这座城市留给我的最初印象。奈良公园内随处可见野生的鹿，或坐或立，或者漫步在街道上，或者心安理得地接受游客的投食，它们如此自然地和人生活在一起，仿佛自己也是人类的一员，没有种族的差异，只有与自然融为一体的和谐共生感。

进入东大寺的那一刻，我非常地动容，一座 1400 年前的寺庙，经过多次战火的洗礼，现今依然矗立在奈良的土地上，游人如织也无法破坏它的神圣庄严，我去过很多寺庙，东大寺是当中最朴素也是最高大的，它独有的厚重感让人不禁肃然起敬。

日本身为一个发达国家，却在尽力保持一座城市 1300 年前的原貌，这在中国几乎是无法想像的。此次来到日本，最令我感动的，就是这种现代与传统的融合。尊重历史，才能更好看清眼前的。

想传达的信息：日本是一个非常注重细节的国家，这一点非常值得学习，约束有时可以转化成动力。

○ 作为一名来自被重度雾霾所困扰的北京的学生，初一登上日本的土地，便爱上了这里新鲜的空气。当时我就预感此次访问一定会是场奇妙之旅。

果然，在日本所经历的种种事情都深深吸引以及感动着我。每体验完一个活动或参观完一个地方都会让我对日本有更深入的了解。让我印象最深的是和日本大学的同学之间的交流以及在明日香村的民宿体验活动。当时在日本大学和我交流最多的是一位刚上大一的小姑娘，我本以为她会给我分享一些时尚呀明星等年轻女生感兴趣的话题，没想到她给我讲了她的烦恼。她在思未来人生的方向，她告诉我她很擅长数学，现在却开始学中文，她想要做一名小说家，已经写了一万八千多字……这些都让我这个大四岁

的学姐非常汗颜，这一份对于人生的思考真是我们中国大学生应该学习的。

现在想到明日香村的那位和蔼的奶奶以及她两个可爱的孙子，我都会不自觉地红了眼眶。虽然只有一个晚上的时间，我在老奶奶家里受到的关怀和照顾会让我铭记终生。日语中所说的“一期一会”便是这样吧，短暂的相处也要以诚相待，好好珍惜。

中国的民众可能因为战争原因，对日本存在一些误解。作为一名日语专业的国际关系学院的学生，我们回国后要做的，就是将日本人的好客和热情传达给大家，为两国关系的改善做出自己的贡献。

○ 通过本次活动，给我留下印象最深的是日本人对于自己人生的思考方式。本次活动中，我们有幸到日本的明日香村体验日本普通民众的生活。我被分配到的日本家庭主人是一位东京出身的女士。她在年轻时曾到法国留学，并曾在戛纳参与和流行时尚有关的工作。归国后她曾与团队开发过无人岛并写过电影的脚本。然而，在三年前，她毅然放弃了自己拥有的一切，来到奈良的明日香村，一心一意地种起了橘子，并进行潜心地研究，探究橘子的药用价值、开发衍生品等。她的这些经历深深地震撼了我。让我知道，原来人的一生的追求的并不只是外表的光鲜亮丽，还包括内心的安宁平静。这样的人生观深深地触动了我，让我开始重新思考自己的人生，思考自己想要的到底是什么。

我会将日本人这种明确的、宁静的人生追求传达给身边的人，当然还包括日本人名符其实的亲切与尊重礼节。真的很感谢 JENESYS2.0 活动能给我一个这样的机会。

○ 日本人的热情、文明以及日本这个国家的先进是给我留下印象最深的地方。

在民宿的时候，主人家的老奶奶知道了我们想留学的想法，在我们都躺下了之后，还特意跑过来给我们说，她的二儿子的工作可能和这个有关，然后还要推荐我们，让我们能更好地了解日本。让人觉得这已经不是单纯主人对客人的关怀了，而是一个长辈对于后辈的照顾。

在京都外国语学校访问、听讲座的时候，虽然时间很短，但也能感受到日语的博大精深以及蕴藏在日语中的魅力。例如，很多我们在平时学不到或有认识误区的日语表达方式，在讲座中都有了新的认识。而在听 NHK 主持的讲座之后，对于自身表达方式又有了新的认识，不光是日语的表达方式，中文的表达方式也有了新的认识。语言的表达是不分语种，能让人明白自己所感才是最终目的。而对于日本大学的参观让我更加向往日本的大学生活。和日本大学生的交流也更使我坚定留学的想法。

回国之后想传达的便是希望人们能逐渐改变对日本的印象，中日关系虽然有隔阂，但这不应该是阻隔两国人民交流的原因。我们应该更深刻地相互了解，认识对方。

○ 细节决定成败，日本的魅力有很大一部分来源于细节。例如，书店会为顾客提供包裹服务，让书本能更长久地保存。

垃圾是放错位置的资源，日本的垃圾处理是活用日本境内有限资源的有效方式。日本的二手文化也很昌盛，这也促进了资源的充分利用。

有爱才有动力。日本吉祥物文化日益兴盛，通过对各样吉祥物活动的关注，日本各地的居民可以增加对故乡的认同感，推动故乡文化发展。

互相尊重。日本服务业的服务人员一般都会向顾客亲切问好，顾客也会点头示意。在超市和商场，售货员也不会因为急于推销自己的商品而“黏人”。

○ 印象最深的一个是日本的厕所，基本都是坐便式马桶；一个是日本乡间的民风。

日本的马桶十分干净，而且与人体接触的地方已经加热过了。仔细看上面还会写有“冲洗”，“播放音乐”等功能，十分人性化。还有厕所用纸基本都是水溶性的，直接丢入厕所中不会堵住厕所，这样用过的纸被冲走后就不会在厕所留下气味了。去过很多地方，感觉日本的厕所最干净。这背后其实也是技术的支撑。

在明日香村民宿时感觉实在是太赞了。这真的是农村吗？明日香村和我家乡安阳很像。安阳是殷商古都，华夏文化的发源地，但却没有被好好保护，现在发展并不乐观。而明日香村这里建筑都有规定，要保护原生态。这点我们确实要学习。这里的人民生活十分悠闲，下至几岁的儿童上至七八十老人都有自己的生活模式，他们会帮忙做饭，或自己做一些手工活。每天都很舒适，每天都很欢乐。村民会以自己家乡为自豪，村民也愿为保护家乡出一份力。

回国后，我希望告诉大家我看到的，亲身感受到的这一切。希望周围同学也能来日本看看，感受一下这个高度文明化的国度。

○ 给我留下印象最深的事情当属京都府关于文化财产保护政策的讲座。公元 6-8 世纪，日本派遣隋使遣唐使学习中国先进文化技术，但到如今，中国几乎没有保留千年以上的地面木制结构建筑群，这不能

不说是一种悲哀。京都府关于文化财产保护政策法规明晰，管理到位，极大程度上保存最古建筑的原有风味。

打算向周围传达普通日本人民对中国的看法及见解。当然还有日本良好的环境卫生、垃圾处理技术。同时还包括日本先进科技与日本传统文化的魅力。不知道是不是日本只有一条为天皇传承的机制使得日本的文化传统得以表现留传下来。

○ 通过此次访问，有几幕场景为我留下深刻印象：

- 一、在明日香村，接待我们的夫妇对明日香村的历史了如指掌，介绍起来如数家珍，满是自豪。这让我感慨特别多——一个热爱本民族文化的民族，一定是一个强大的民族。尤其是妈妈，对万叶歌集、百人一首等古典诗歌十分了解，同时，她还十分热爱大自然，几乎叫得出所有植物的名字。这种对本民族文化的热爱与对自然万物的珍视，令人感慨。
- 二、在法政大学，陪我们交流的福祉部学生对日本公务员的解释让我印象深刻。他说：“在日本，公务员就是为了帮助支持别人的。社会福祉部的学生毕业后进入社会参加社会福祉活动，都是公务员的。”
- 三、从开始一直陪同我们的日中友好会馆的工作人员是一位头发花白的老爷爷，可是他鹤发童颜，精神饱满。完全和我在中国国内看到的老人不同，他为了自己的工作每天都坐好几个小时的新干线往返于家和工作地之间。这种热爱生活的态度令人钦佩。
- 四、由于我的父亲是名腿部行动不方便的人，所以我对日本的残疾人很关注。但我发现不管是在地铁、在商场、在路上，他们都和普通人的精神状态一样，忙碌而充实地生活，丝毫没有自卑气馁的感觉。

回国后，我要向大家介绍我自己亲眼所见、亲身经历的日本，告诉大家日本是一个美丽、干净、文明向上的国家。

○ “从娃娃抓起”不能仅仅是一句口号

访日的这几天，受到了日方的热情招待，真的是非常感谢。感谢为这次访日活动付出劳动的日方人员、中方人员。感谢你们让我们度过了这一生中最难忘的八天。

在此我想谈谈这些日子里最触动我，让我印象最深的事。我们看到了日本一尘不染的街道，看到山清水美的景色，吸到了洁净新鲜的空气。在这些美好舒适的背后，我们更应该看到日本对于国民从孩提时代就开始的教育。从小就明白资源的稀缺性，懂得垃圾分类、资源再生的重要性。看到学校安排小学生参观垃圾处理厂，并且政府也投入了相当的精力去建设供学生参观的设施、资料。也就是说这是一场从上到下、从政府到普通民众全体国民的一致行动。爱护自己的环境，爱护自己的国家。

我们中国常说“从娃娃抓起”，可是更多地是较浅的流于形式上的一些宣传活动。我们不得不承认改变一种行为，养成一种国民习惯很难，但是我们既然有努力的方向，就不能停于表面的工夫或停滞不前。“从娃娃抓起”需要全体国民的决心，更需要政府切实的措施。“从娃娃抓起”我们期待真正的改变，我们期待山美水美的明天。

○ 通过此次为期 8 天的访日活动，使我深刻认识到，中日两国必须要进一步加深彼此间的相互理解，中日是一衣带水的邻国，又都是世界经济大国。双方的稳定和繁荣发展，对世界的和平与发展有着重要作用。此次访日，让我看到了一个商品经济、服务产业高度发达，环境保护措施、公共设施完善、科学技术发达的日本。

在参观新江东清扫工场时，我深深地被日本的尖端技术震撼了。同时日本人对于垃圾的分类意识也十分值得我们学习和借鉴。来日本之前，可能我还无法想像一个垃圾焚烧厂周围竟是一片片的绿地，东京湾的水波光潋滟，缓缓流淌。当然日本的环境之所以如此优良，不仅得益于尖端的技术，更在于国家的支持与政策以及全体国民的共同维护。目前中国的环境问题已经迫在眉睫，我想回国后一定要把日本有关环境方面的感触和见闻，讲给我身边的朋友和家人。

日本人的敬业精神，是我此次访日过程中感触最深的地方。敬业的态度能体现出一个人对生命、对他人、对时间、对工作的尊重。我想日本人正是因为重视、珍视自己与他人之间的关系，才在努力做好自身工作的同时，充分考虑对方的情感，最大限度地去尊重他人，予人也予己方便。日本人的这种敬业的精神以及重视人与人之间关系的处事态度这一点，从日本产品人性化的设计、服务业的高度发达以及公共设施的便利也可窥见一斑。

以上是我感触最深、最想和家人、朋友一起分享的见闻和感想。

○ 与其说是中国大学生访问团，不如说是中国大学生交流团。虽然我们单方面从中国远赴日本，但在

与日本大学生、日本村民、日本普通民众谈话间，双方的交互性也在让中国人实地感知日本人，让日本人同时通过三言两语或者促膝长谈，有机会看看一衣带水的那个国家的民众究竟是个什么样子。而我，希望自己能在这一周内完成前者的目标时，也能通过自己一点点的努力，让他们感受到他们熟悉或是不熟悉的中国民众的善意。

这几天说得最多的话是“不好意思”。做得最多的环节是点头鞠躬。相应的，听得最多、做得最多的也依旧是“不好意思”和点头鞠躬。日本文化以耻文化为主流，常常在极度自由的空间内做不打扰别人为底线的事，以示尊重。而当这种平衡被破坏，无论发动者是我方还是他方，首先先退一步，致歉，以维持接下来的自由与尊重。绝不光光是在服务业，在每个街头巷尾都会有这样的事情发生，这便是日本人的可敬之处。另一点则是日本人的认真。今日恰好将一本书落在商城，领队为了联系相关人员跑东跑西，很是感动。还有一次则是几位老年人吃完早饭，其中有位已经老得直不起腰。在经过一位老年服务生时，两边都行了简单又庄重的礼。年龄虽老，但这种将谦卑认真内化到日常细节中的诚恳让我终身受益。

在天理大学访问时，听到突然响起的雅乐，浑身的鸡皮疙瘩都起来了。莫名地有点心疼中国春秋的礼乐，我也明白中国礼乐也有传承，但倘若能像日本一样把乐器发到年轻人手里就更好了。

跟日本学生学习了雅乐中的乐器，后来便慢慢地聊了起来。时间不长，但是双方都留下了美好的回忆。从互不相识到觉得“这是个有趣的日本人”，“这个中国人挺有意思”，想想便觉得幸运。尤其是最后中日大学生共同演奏雅乐，我能感觉到对面拿着各类摄像头的人们都带着欣慰又肃穆的神情。

这七天经历了太多，明天便要踏上回国的旅程，有可能是因为明日香的“奶奶”分别时跟我说的“好寂寞啊”，又或者是因为晚上 9:00 在秋叶原找不到路被路人接力指路，又或者在天理大学的学生最后对我说的“我想成为配音演员”，现在舍不得睡不着。跟“奶奶”约好，明年春天樱花满开的时候，记得再去她家看看。在这之前，我会告诉身边的人，他们给予我的细小的帮助与巨大的感动。

谢谢这一周。

○ 首先，日本的城市建设给我留下了非常深刻的印象。以前认为日本高度发达，作为“表面上”发展程度高的象征，城市应该是高层建筑遍布全城，有种“水泥森林”的感觉。实际来到日本后发现并不完全如此。城市高层建筑不如想像中多，部分地区实施了限高政策，使城市显得更加开阔，空气能够更好的流通。反观中国，房地产已存在“泡沫化”的势头。城市中建满了高层住宅，堵塞了“风道”，也是中国日渐严重的雾霾现象的成因之一。

物质方面，日本也非常发达。与中国略有不同是真正意义上的“供过于求”。所谓“供过于求”，不是低劣商品数量巨大，因为这其中大部分你并不需要，实际上可供选择的商品还是很少。真正的“供过于求”，是同样具备较高竞争力的商品大量存在。

文化方面，日本在大量吸收西方先进文化的同时，自己的文化也有好好的保留。一些传统习惯得到了较好的保护，被很好地传承了下来。这点值得中国人反思和学习。有时我们一味崇尚西方文化，却丢掉了一些来自先辈们的精华。许多中国人的住宅都是西式的，没什么自己的民族特色。而在日本，和风建筑很多，很多民宅使用了木质结构，房间内还有“榻榻米”，但同时房间内也装有空调、先进的照明和卫浴设施，整体上将本国文化与外来文化很好地结合了起来。一个没有民族文化、特色的国家是没有魅力的，也是可悲的。

谈到两国关系，很长一段时间，中国人认为日本人不正视历史，还对中国人的行为、素质抱有一定的反感。日本人认为中国现代化程度不高，人们的思维意识较为落后、古板，文化素质方面有待提高。我认为，双方都存在着较大的误解，都存在认识上的偏差。单从我个人而说，在中国的教育下，我也成长为了一个讲文明懂礼貌的青年，我能够很好地适应日本的规章制度及人们的思维方式，并且非常喜欢每人为他人着想让社会顺利运行的感觉。我所遇到的日本人都友好热情，并无所谓“偏见”，大家交流流畅而顺利。中国还有很多像我这样的青年，因而我有理由，更有信心相信，两国人民一定可以相互理解，中日也一定可以携手向前，友好发展，共同迈向新时代！

○ 这是我第一次的出国经历，能够去到可以将自己所学投入实践的日本，确实是非常荣幸。刚踏上日本国土时对未知却又有所耳闻的一切都带着一种小心翼翼去触碰，但越融入越能感觉到日本的包容性。作为国际大都市的东京对世界各地的游客、文化都包容接纳，但同时又坚持着自己的传统文化并得以发扬，传承。这是我注意到并深感钦佩的一点。另外，日本人民的高度自觉以及独立性也让我印象深刻，在公共场合对他人自我空间的尊重也体现出一种所谓“公民性”的精神文明素养，这是日本人独有的思维方式。也许大部分中国人持有的是一种“独乐乐不如众乐乐”的思维模式，于是在中国的公共场合并不会如此安静，甚或是陌生人之间也能寒暄两句。但这并不是日本人的“冷漠”。曾在夜晚人烟稀少的奈良问路，热情的日本人都会耐心指路，甚至愿意为我们拿出手机查路线，这看似矛盾却又一次印证了

日本“菊与刀”的民族象征。

这次访问，带给我更多的是思考。如何才能加深两国人民的相互理解，如何才能加深两国友谊，互相又能从对方身上学到些什么，带着这些问题，明天将踏上回国的路程，我想一切的变化都首先来源于对事情的认知和思考。我将会把我的所见所感带回祖国，与身边的人分享，让更多的人思考这些来自“最熟悉的陌生人”——日本的疑问。

○ 此次访问，给我留下印象最深的事情是民宿。一开始知道要民宿，其实我是有点恐惧的。因为日语并不很熟练，对日本的了解也不多，更对日本家庭可能有的“规矩”一窍不通，很担心自己做很多错事还解释不了，怀着不安的心情与我的寄宿家庭见面了。最开心的就是家里有个孩子，能拯救很多的尴尬场景，跟他们接触之后发现，虽然夫妻俩并不富有，没有大房子，没有豪车，但他们两个人一个孩子一个家，真的很温馨，与他们交谈中，他们那种积极认真的态度，不加添加的赞美和谦逊的建议，都很让我暖心。所以这是我印象最深的事情。

回国后我打算向周围传达的是日本思维，日本的街道一尘不染，日本的马路红停绿行，日本的处处充满了谦让，我认为日本人的素质真的达到一个很高的境界，都是因为他们心甘情愿地遵守这个社会的法则，才能把这一切建设地如此之好，没有人想着投机取巧，没有人想着守株待兔，这大概就是中国人最欠缺的地方吧。

○ 让我印象深刻的事有很多，认真周到尽责、永远面带微笑的日方工作人员以及遇到的日本人民、明日香村秀丽的风景、干净的街道、丰盛的日式料理……感觉很久没这么开心过了。但印象最深的还是细节中显现的和谐的魅力。

刚到东京的时候我们坐在车上，身边有一辆救护车经过，大巴应声停下，所有的车都自觉的向左挪动给车让出一条道。这让我立刻对这个国家充满了好感。马路虽然狭窄却并不拥堵，也没有人鸣笛。日本的寺庙的木质结构，隔一段时间就会完全拆开检修，工程量虽然很浩大，但民众、政府对文物的保护意识都相当强，绿化措施也很到位。

这次访问，我们共去了两所大学，法政大学和天理大学。两所大学都别具特色。法政大学的同学十分幽默、健谈，即使我们日语并不很好，也通过写汉字等方式交流，增进了我对日本大学的教育和生活的了解。天理大学则是由雅乐班的同学们教我们演奏日本古典乐器。我学的是中国古典民乐二胡，所以对日本民乐也很感兴趣，并通过此次交流增长了很多知识。

垃圾处理场是我们在东京最后一天的重要一站。我对环境保护问题一向十分关心。在听完全程的讲解之后，我对日本垃圾分类之细致、处理工序之严密、效果之彻底十分敬佩。如果中国也有这样的垃圾处理体系、环保意识，相信每天都可以拥抱蓝天将不再是梦。

在来日本之前，日方曾询问我们每个人的饮食禁忌，但我没想到所有的正餐都为个别食物过敏的同学准备了单独的套餐，也同样丰盛。

回国后，我想将这一路所观察到的一切分享给我的亲人和同学。这次旅行可能一生只此一次，一期一会，但美好的记忆永远珍贵。

○ 此行收获颇多，不但领会到了日本民间普遍的国民性，而且可以完全将自己融入日本的人文、商业环境中，交换思维，好比：“站在庐山中，总知庐山心”，深刻体会到。有的东西不自己亲眼看见、亲身体验是无法领会其中的奥妙的。

不得不说在此次访问中，我最想再次体验，印象最深的活动是民宿。一百多位同学彼此分组，借住在身份不同、条件不同的家中，虽然是如此，但出乎意料的，大家民宿结束后相互交流体会时，感想都不约而同：日本民众热情真诚，生活、工作态度严谨向上，国民意识浓厚。在这一点上，中国民众欠缺的还太多太多。我个人希望以后还会有机会参加民宿，并期望能交流的更多、体会的更多，借住的时间从一晚变得更长。

其次，娱乐体验方面最喜欢的是温泉以及日式宴会。大家穿着浴衣席地而坐，体验精致到难以动口，不舍打破其格局的日式料理，再在露天温泉放松一下身心，顿时觉得，我们这些人是否应该为了更好的生活做些什么，为更远大的未来再争取些什么。

不虚此行，日后必重新来过。